

Záměr projektu

Silicon Hill Open Wednesday 2022

Stručný popis projektu

Projekt SHOW (Silicon Hill Open Wednesday) je multižánrový open air festival studentských kapel s doprovodným programem, který se každoročně koná v areálu kolejí na Strahově. Je určen všem studentským, začínajícím kapelám a DJs, kteří tak dostávají příležitost zahrát si před početným Strahovským publikem na velkém pódiu vybaveném profesionální technikou. Kapely se zde mohou představit veřejnosti a tím získat nejen nové fanoušky, ale také cenné zkušenosti a kontakty na české hudební scéně. Projekt dává možnost prezentace v den konání festivalu i dalším klubům Studentské unie ČVUT a projektům klubu Silicon Hill.

Cíle projektu

Cílem projektu je uspořádání již třináctého ročníku festivalu studentských kapel SHOW. Ročník 2022 by měl navázat na poslední klasický ročník 2019 a být opět skutečným open-air festivalem. Nadcházející ročník by měl být založen na osvědčeném konceptu, který zahrnuje 4 hudební stage, kdy je Hlavní stage umístěna uprostřed parkoviště mezi bloky kolejí, Malou stage umístěnou mezi bloky 4 a 8, stage v Klubu 007 a elektrostage pro vystoupení DJs. Program na všech hudebních pódiiích kromě elektrostage (ta by měla být umístěna v prostorách, kde lze v programu pokračovat) by měl končit ve 22 hodin. Tento koncept plánujeme zároveň upravit vzhledem k aktuální finanční a epidemiologické situaci. Součástí akce bude i široký doprovodný program, včetně soutěže o nejsilnější ženu a muže Strahova - Silicon Hill Strongest Man, a na hlavním pódiu se na závěr představí známý headliner.

Celkovým cílem projektu je nabídnout kvalitní kulturní zážitek všem návštěvníkům, dále nabídnout příležitost získat nové zkušenosti vystupujícím kapelám a v neposlední řadě umožnit dobrovolníkům a organizátorům, podílejícím se na přípravách nabýt cenné zkušenosti s organizováním velké kulturní akce.

Časový plán

Přípravy ročníku 2022 se prolínají již s přípravami předešlých ročníků SHOW, ze kterých vždy vyhodnocujeme zpětnou vazbu. Eliminujeme tím co nejvíce chyby, kterých jsme se v minulosti dopustili. Po schválení záměru budeme kontaktovat možné headlinery festivalu, rezervovat prostory a kontaktovat dodavatele.

- **listopad - duben** – schůze organizačního týmu prezenční nebo distanční formou
- **listopad - prosinec** – vybrání headlinera, domluvení hlavních technických dodavatelů, rezervace prostor, žádosti o čerpání financí z FSP, Prahy 6, příprava rozpočtu akce, zahájení přihlašování kapel
- **prosinec - únor** – kampaň náboru kapel, příprava grafických podkladů, příprava potisku triček
- **březen** – vyhodnocení přihlášených studentských kapel, začátek náboru dobrovolníků, připravení časového harmonogramu akce
- **duben** – finalizace příprav, propagace akce
- **20. dubna 2022** – Silicon Hill Open Wednesday 2022
- **květen** – vyhodnocení akce a zpětné vazby, zahájení příprav SHOW 2023

Rozpočet projektu

Pro projekt SHOW 2022 bychom opět chtěli získat finance hned z několika zdrojů. Kromě financí poskytnutých klubem Silicon Hill bychom rádi podali žádost o finanční příspěvek z Fondu studentských projektů ČVUT a z dotačních fondů pro kulturu městské části Praha 6. Na poslední klasicky konaný ročník SHOW 2019 se nám z těchto fondů podařilo získat téměř 130 000 Kč bez DPH a na zrušený ročník 2020 dokonce téměř 180 000 Kč. Ročník 2021, který se konal pouze online získal podporu Fondu studentských projektů ČVUT ve výši 47 000 Kč. Jednou z dlouhodobě zvažovaných možností financování jsou také partneři akce, tato možnost nebyla dosud nikdy využita a byla by případně předem konzultována s vedením klubu.

Konkrétní rozpočet bude znám až v průběhu podzimu, až získáme aktuální ceny od všech dodavatelů. Předpoklad je ale zhruba v řádu první verze rozpočtu na rok 2020, kdy se počítalo i se zvyšováním cen dodavatelů, vlivem omezené poptávky posledních let ale nepředpokládáme zásadní růst cen oproti roku 2020.

Ekonomická činnost

S projektem SHOW je svázána i ekonomická činnost (EČ), která umožňuje prodej občerstvení na festivalu. Tato EČ bude projednána a předložena představenstvu SH, resp. parlamentu SU ČVUT v dostatečném předstihu a bude platná pouze pro

SHOW 2022. Odhad příjmů v rámci ekonomické činnosti bude zahrnut v návrhu rozpočtu SH pro rok 2022. Očekávaná výše ekonomické činnosti pro SHOW 2022 je odhadována na 120 000 Kč.

Částka vychází z několika minulých let, kdy počasí festivalu velmi přálo, odhad je tak spíše optimistický, ekonomická činnost za poslední konaný ročník 2019 byla zhruba 175 000 Kč, což byla historicky nejvyšší částka.

Členové projektu

David Prudek – vedoucí projektu SHOW

Richard Burkoň, Anna Vlasáková, Michal Souček, Jiří Košata, Jitka

Stoklasová, Vít Pekárek, Eliška Vorlíčková (a další) – organizátoři SHOW