
Zpráva o činnosti projektu
SHOW 2022 (Silicon Hill Open Wednesday)
za období 2022 a cíle projektu pro rok 2023



Autor dokumentu:

David Prudek, 30. 11. 2022

Projekt	SHOW 2022 (Silicon Hill Open Wednesday)		
Stav	Funguje	Ekonom. čin.	Ano
Vedoucí	David Prudek	E-mail	david.prudek@sh.cvut.cz
Web	show.siliconhill.cz		
Aktivní lidé	Richard Burkoň, David Prudek, Vít Pekárek, Marie Böhmová, Veronika Krátká, Anna Vlasáková, Michal Souček, Jiří Šebek, Eliška Vorlíčková		

1.1 Účel dokumentu

Tento dokument slouží jako projektová dokumentace vyžadovaná interním předpisem klubu Silicon Hill (dále jen SH) Řád projektů klubu. Obsahuje část o činnosti projektu za období 1. 1. 2022 – 31. 12. 2022 (dále jen uplynulé období), a cíle projektu na období 1. 1. 2023 – 31. 12. 2023 (dále jen nadcházející období).

1.2 Charakteristika projektu

SHOW (Silicon Hill Open Wednesday) je jednodenní, multižánrový open air festival pořádaný klubem Silicon Hill v areálu vysokoškolských kolejí na Strahově. Festival je organizován studenty a zároveň členy klubu Silicon Hill a je tedy zaměřen především na studenty a jejich tvorbu. Vystupující studentské kapely, které se každoročně na festival sami přihlašují tak dostávají možnost zahrát si před početným strahovským publikem na pódiu vybaveném profesionální technikou a získat tak cenné zkušenosti.

Součástí festivalu je několik hudebních pódii. Mezi ně patří především Hlavní stage umístěná uprostřed parkoviště mezi bloky (buzerák) a Malá stage umístěná mezi bloky 4 a 8. Program festivalu je doplněn dále širokým doprovodným programem, včetně soutěže o nejsilnější ženu a muže Strahova Silicon Hill Strongest Man.

Projekt SHOW 2022 cílil výhradně na konání festivalu klasickým způsobem, záměrem bylo se vyhnout čistě online formě (která se konala v roce 2021) i za cenu nekonání akce

1.3 Aktivní lidé v projektu

- David Prudek, UID 29861, Vedoucí projektu
- Richard Burkoň, UID 29205
- Vít Pekárek, UID 27408
- Marie Böhmová, UID 23898
- Veronika Krátká, UID 40200
- Anna Vlasáková, UID 27542
- Michal Souček, UID 21557
- Eliška Vorlíčková, UID 31291
- Jiří Šebek, UID 35002

2 Zpráva o činnosti projektu za uplynulé období

2.1 Cíle projektu na uplynulé období

- Po koronavirové pauze uspořádat festival opět v klasické formě.
- Získat dostatečné finanční prostředky pro zorganizování klasické formy festivalu.

2.2 Zhodnocení fungování projektu v uplynulém období

2.2.1 Nejdůležitější události v projektu

Nejdůležitější událostí v projektu SHOW 2022 byl den konání festivalu 20. dubna 2022. Festival se po dvouleté pauze uskutečnil opět klasickou formou.

Důležitými událostmi projektu byly i schůzky organizačního týmu, které se konaly pravidelně od podzimu roku 2021 do samotného dne konání.

2.2.2 Cíle, které se podařilo splnit

V roce 2022 se nám po dvouleté pauze podařilo splnit dlouhodobý cíl projektu SHOW, kterým je uspořádání festivalu v klasické formě jako před koronavirovou krizí.

Dalším splněným cílem je sehnání dostatečných finančních prostředků pro realizaci festivalu.

2.2.3 Cíle, které se nepodařilo splnit

Hlavní cíle se v letošním roce splnit podařilo, za nesplněné se dá považovat například obnovení festivalu v plném rozsahu, program se letos omezil pouze na dvě hudební pódia.

Za další nesplněný cíl můžeme považovat absenci širšího doprovodného programu, který letos zastupovala především soutěž o nejsilnější ženu a muže Strahova.

Oba nesplněné cíle jsou však jen drobným prostorem pro zlepšení, tyto cíle nebyly ani považovány za důležité pro ročník 2022, kde šlo především o úspěšné navázání na klasickou formu festivalu.

2.3 Propagace projektu

Propagace probíhala jako obvykle přes několik různých sociálních sítí (Facebook, Instagram, Twitter) a pomocí webových stránek show.siliconhill.cz. Pro propagaci byly využity také tištěné materiály, které byly rozvěšeny v areálu kolejí, kampusu vysokých škol v Dejvicích a na dalších místech pro veřejnou propagaci na území Prahy.

2.4 Využívání projektu

Využívání projektu v roce 2022 je možné odhadnout podle zaplnění prostoru areálu kolejí během festivalového dne. Vlivem nepříznivého počasí se větší počty účastníků omezily především na večerní hodiny, kdy se počasí umoudřilo a kdy vystupoval headliner ročníku, kapela UDG. Festival podle našich odhadů navštívilo celkem několik tisíc lidí, několik stovek lidí pak podle odhadu shlédlo živý stream a vytvořené audiovizuální materiály.

2.5 Přehled financování projektu

2.5.1 Získané finanční prostředky

Projekt SHOW získává každoročně finanční prostředky z několika zdrojů. Hlavním zdrojem příjmu je rozpočet klubu Silicon Hill, dalším obvyklým zdrojem je Fond studentských projektů ČVUT a posledním dotační program pro kulturu Prahy 6. Dotaci pro kulturu z MČ Praha 6 se nám bohužel letos nepodařilo získat.

V rozpočtu klubu Silicon Hill nám bylo vyčleněno 391 450 Kč.

Z Fondu studentských projektů ČVUT jsme pro rok 2022 získali 134 500 Kč.

2.5.2 Využití získaných finančních prostředků

Finanční prostředky byly v rozpočtu projektu pro rok 2022 využity téměř všechny.

Finance poskytnuté Fondem studentských projektů byly využity téměř do koruny, konkrétně bylo vyčerpáno 134 482,50 Kč.

Z rozpočtu klubu Silicon Hill bylo vyčerpáno 323 395 Kč, rozdíl oproti schválenému rozpočtu vychází například z ušetřených financí za odtah vozidel, nebo z nevyčerpané položky na občerstvení z důvodu špatného počasí.

2.6 Teambuilding

Klasické teambuildingy pro pomocníky festivalu SHOW 2022 se konaly dva týdny před a týden po samotné akci. Na prvním teambuildingu je tradičně probírána činnost, kterou budou dobrovolníci v den konání festivalu zastávat, druhý teambuilding je pak pro dobrovolníky a organizátory odměnou za dobře vykonanou práci.

3 Cíle projektu pro nadcházející období

3.1 Vize projektu

- Hlavním cílem pro rok 2023 je uspořádat opět festival v klasické formě jako v roce 2022.
- Získat pro uspořádání festivalu dostatečné množství finančních prostředků.
- Pokusit se získat další zdroje financování.
- Získat pro festival kvalitního headlinera.

3.2 Organizační zajištění realizace

Na aktivním řešení projektu se podílí všichni členové projektu (sekce 1.3 dokumentu). Tito lidé se podílejí na veškeré organizaci a přípravách festivalu a jsou za tuto práci odměňováni formou odpuštění členských příspěvků podle jejich aktivity v projektu.

Organizační tým se pravidelně schází na schůzích, které jsou realizovány primárně prezenčně, ojediněle ale i v online formě. Další řešení projektu probíhá pomocí nástroje pro týmovou komunikaci Slack nebo aplikaci Trello pro správu a rozdělování úkolů.

Na samotné akci se dále podílí velké množství pomocníků především z řad členů klubu Silicon Hill. Pomocníci se zabývají v den akce veškerými pracemi nutnými pro hladký chod festivalu. Starají se tedy o přípravu občerstvení, přesuny techniky, security nebo pořizují audiovizuální záznamy. Jedinou odměnou těmto pomocníkům, bez kterých by se festival neobešel, je festivalové tričko (případně i mikina) a dva teambuildingy, kde je organizátoři zároveň zaučují v činnosti kterou budou na festivalu vykonávat.

3.3 Požadovaná hmotná a technická podpora

Z rozpočtu klubu Silicon Hill žádáme pro rok 2023 částku 410 950 Kč (včetně 118 000 Kč tvořících naši ekonomickou činnost). Z Fondu Studentských Projektů ČVUT bychom rádi získali alespoň 140 000 Kč. Z dotačního fondu kultury MČ Praha 6 bychom rádi získali alespoň několik desítek tisíc korun. Rádi bychom také získali finanční prostředky od sponzorů z řad firem, v tomto směru bude ale záležet především na podmínkách sponzoringu.

Jako technickou podporu očekáváme především podporu projektu AVC, který zajišťuje vybavení pro audiovizuální záznamy a online přenosy. AVC zajišťuje také část techniky pro ozvučení a osvětlení některých pódíí. Očekáváme technickou podporu také od projektu Hudebny, který obvykle zajišťuje část hudebních nástrojů.

4 Dodatek zprávy

Příloha A. Čerpání rozpočtu v uplynulém období

SHOW 2022				323,395
Provozní náklady			211,778	
Hlavní stage	REF 12795 Zvuková technika pro hlavní stage	21 780		
	REF 12796 Světelná technika	10,800		
	REF 12833 Nivtecy pro video a pod bicí	2,000		
Malá stage	REF 12741 Malá stage	18,000		
Headliner	REF 12740 Headliner	80,000		
Vysílačky	REF 12676 Vysílačky	3,000		
Úklid	REF 12791 Úklid areálu po akci	22,000		
Zdravotníci	REF 12759 Zdravotní asistence	4,000		
Požární hlídka	REF 12758 Požární hlídka	5,500		
Doprovodný program	REF 12775 Doplatek na REF 12774 Trička pro soutěžící na SHSM	1,859		
	REF 12785 SHSM medaile pro závodníky	636		
	REF 12812 SHSM ceny pro soutěžící	4,400		
Strongest man	REF 12774 Trička pro soutěžící a organizátory	5,000		
Propagace	REF 12773 Plakáty na SHOW	2,991		
Ostatní	REF 12760 Doplatek na REF 12759 - Zdravotní asistence	1,125		
	REF 12798 Spotřební materiál	2,537		
	REF 12799 Pronájem areálu, doplatek na REF 12791	8,250		
	REF 12818 Technické zajištění stavby pódíí	7,900		
Investiční náklady			74,497	
VIP	REF 12789 Občerstvení a příslušenství do VIPzóny	3,535		
Bomby s výčepními plyny	REF 12788 Tlačné plyny	2,730		
Nápoje na stánky	REF 12790 Nápoje na stánky a příslušenství	47,360		
Občerstvení na stánky	REF 12771 Klobásy na SHOW	12,188		
	REF 12803 Občerstvení na stánky a příslušenství	8,684		
Osobní náklady			37,120	
Trička a mikiny	REF 12757 Trička a mikiny	32,998		
Teambuilding	REF 12768 Pivo na 1. teambuilding	2,070		
	REF 12770 Klobásy na 1. teambuilding	1,722		

	REF 12769 Občerstvení a příslušenství na 1. teambuilding	685		
	REF 12857 První a poslední schůze SHOW	1,000		
	REF 13145 Pivo z TB Show - vyrovnání REF 12936	-1,700		
ID pásky	REF 12800 ID pásky	345		

Příloha B. Odpuštění členských příspěvků pro nadcházející období

UID	Jméno	Činnost	Odpuštěno
21557	Michal Souček	Organizátor SHOW	Z, IT
27542	Anna Vlasáková	Organizátor SHOW	Z, IT
31291	Eliška Vorlíčková	Organizátor SHOW	Z
29861	David Prudek	Vedoucí SHOW	Z, IT
29205	Richard Burkoň	Zástupce vedoucího SHOW	Z, IT
40200	Veronika Krátká	Organizátor SHOW	Z
35002	Jiří Šebek	Organizátor SHOW	Z

Příloha C. Požadavky do rozpočtu pro nadcházející období

SHOW 2023				410,950
Provozní náklady			234,000	
Hlavní stage		35,000		
Malá stage		19,000		
Vysílačky		3,000		
Úklid		25,000		
OSA		7,000		
Zdravotníci		6,000		
Požárníci		6,000		
Propagace - Plakáty, letáky		4,000		
Headliner		80,000		
Doprovodný program		7,000		
Strongest man		7,000		
Odtah		10,000		
Ostatní		25,000		
Investiční náklady			125,500	
VIP		4,500		
Bomby s tlačným plynem		3,000		
Nápoje na stánky		88,000		
Občerstvení na stánky		30,000		
Osobní náklady			51,450	
Odpustky		7,000		
Teambuilding		8,000		
Trička a mikiny		36,000		
ID pásky		450		