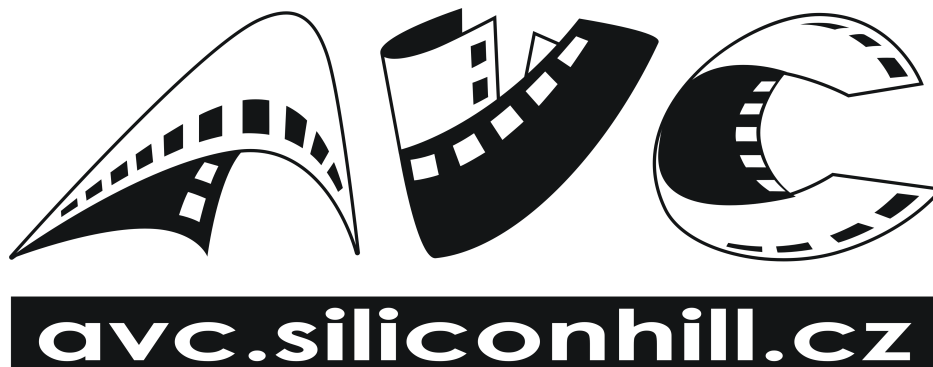


Zpráva o činnosti projektu
Audiovizuální centrum klubu Silicon Hill - AVC.SH
za rok 2013 a cíle projektu pro rok 2014



Autor dokumentu:

Jan Bednář, 16.11.2013

Projekt	Audiovizuální centrum klubu Silicon Hill - AVC.SH		
Stav	Funguje	Ekonom. čin.	Ano
Vedoucí	Jan Bednář	E-mail	john.bednar@sh.cvut.cz
Web	http://avc.siliconhill.cz		
Aktivní lidé	Jan Bednář, Zdeněk Vošta, Pavel Buchtele, Michal Brůna, Eliška Roubalová, Iveta Terezie Pelikánová		

1 Úvod

1.1 Účel dokumentu

Tento dokument slouží jako projektová dokumentace vyžadovaná interním předpisem klubu Silicon Hill (dále jen SH) Projekty klubu. Obsahuje část o činnosti projektu za období 1.1.2013 - 31.12.2013 (dále jen uplynulé období) a cíle projektu na období 1.1.2014 - 31.12.2014 (dále jen nadcházející období).

1.2 Charakteristika projektu

Projekt Audiovizuálního centra Silicon Hill je zaměřen na vytvoření a provozování nahrávacího studia. Studio se zabývá především nahráváním a finální úpravou hudebních nahrávek. Další významnou aktivitou audiovizuálního centra je zvučení a technické zabezpečení různých akcí pořádaných klubem Silicon Hill jako např. Installfest, Akce prvák, příp. SHOW. V rámci klubu Silicon Hill pak spolupracujeme s projekty hudeben a bastlíři. Spolupracujeme také s organizátory Blokových her na technickém zajištění akce (světla, zvuk), pokud je potřeba. Dále pak AVC.SH spolupracuje s dalšími kluby SU, především s IAESTE. AVC.SH spolupracuje také s AVC-ČVUT o.s., se kterým spolupracujeme při společném zajištění některých akcí.

1.3 Aktivní lidé v projektu

- Jan Bednář, 12364, vedoucí projektu,
- Zdeněk Vošta, 14589, zástupce vedoucího,
- Pavel Buchtele, 21076, hlavní zvukový technik,
- Michal Brůna, 24851, zvukový technik,
- Eliška Roubalová, 24556, zvuk, organizace,
- Iveta Terezie Pelikánová, 22012, světla, zvuk, web.

1.4 Noví členové projektu

- Petr Fabián, 24610,
- Josef Godawa, 25203,
- Roman Káčer, 21928,
- Lukáš Kozlik, 25522.

2 Zpráva o činnosti projektu za uplynulé období

2.1 Cíle projektu na uplynulé období

- Rozvoj zvukové techniky pro živé akce
- Zkvalitnění studiové techniky
- Rozvoj světelné techniky
- Vybudování pracoviště pro zpracování videa
- Zvýšit počet aktivních členů v projektu
- Zlepšit propagaci a známost projektu
- Upravit interiér studia

2.2 Zhodnocení fungování projektu v uplynulém období

2.2.1 Nejdůležitější události v projektu

- Installfest 2013
- Muzikál Jesus Christ Superstar
- SHOW - druhá stage - Bar 10
- 15. let klubu Silicon Hill
- Akce pro Alumni SH
- IAESTE CEC 2013, IA Day
- Pražské mažoretky TJ Sokol Vysočany
- Kulturní léto v Senátu
- Strahov Open Air - druhá stage - Bar 10
- Akce Prvák
- Akce Druhák
- Den otevřených dveří AVC.SH
- IZUN Music Challenge 2013 - vol.1 a vol.2 (prosinec 2013)
- Slováký hudební podzim
- IAESTE Underground Fest vol. 3
- Workshopy pro nováčky
- Vánoční párty SU (prosinec 2013)
- Nahrávání

2.2.2 Cíle, které se podařilo splnit

Ke dni vydání této zprávy (16.11.2013) byla část cílů splněna, další část by měla být splněna do konce roku 2013. Díky nákupům reproduktorů, zesilovače i mikrofonní techniky byly rozvinuty možnosti zvukové techniky pro živé akce i zkvalitněno studiové vybavení. Světelný park byl rozšířen o výkonová světla i o LED hlavy. Projekt je propagován na akcích klubu, v infomailu, na některých akcích mimo SU pomocí loga i v propagačních textech a také vlastním Dnem otevřených dveří. Díky DOD se také podařilo získat do projektu nováčky, kteří se aktivně zapojují a účastní workshopů pro seznámení s technikou projektu. V průběhu roku projekt získal počítač vhodný pro střih a úpravy videa, který tvoří základ pracoviště video. V současné době je osazen novými LCD monitory a je objednan balík Adobe Production Premium CS6 obsahující střihový software Adobe Premiere. Jediné, co se zatím nepodařilo vyřešit, je získání licence OS Win7 z MSDNAA.SH. Do konce roku je ještě v plánu pořídit akustické obklady na vylepšení akustiky i na úpravu interiéru studia.

2.2.3 Cíle, které se nepodařilo splnit

Ke dni vydání této zprávy (16.11.2013) zatím část cílů nebyla splněna, ale jejich splnění je předpokládáno do konce roku 2013, více informací je v předchozí části.

2.3 Propagace projektu

- Organizace dne otevřených dveří - proběhl 9.10.2013.
- Projekt pravidelně využívá propagace pomocí strahovského infomailu.
- Propagace pomocí facebookové stránky <http://www.facebook.com/AVC.Audio>.
- Využití loga AVC.SH na propagačních materiálech k akcím, na kterých se projekt podílí.
- Webová prezentace projektu na <http://avc.siliconhill.cz>.

2.4 Využívání projektu

V rámci projektu AVC.SH uskutečňujeme pravidelné týdenní schůzky, kdy se setkáváme jak vzájemně, tak za námi přicházejí návštěvy v podobě především hudebníků, kteří by ve studiu rádi nahrávali, tak i zájemci o projekt. Schůzek se účastní pravidelně 5 aktivních řešitelů a přicházejí i méně aktivní řešitelé. Od října pak probíhají i pravidelné workshopy určené pro nové členy projektu, aby se seznámili s naší technikou.

Mimo tyto pravidelné schůzky je studio využíváno na nahrávání a následnou úpravu zde pořízených materiálů, kde při nahrávání je většinou ve studiu dvojice z řešitelů projektu a všichni hudebníci, kteří nahrávají. Při zpracování pak většinou pouze řešitelé, kteří se o nahrávání starali a příp. i hudebníci při spolupráci na zvuku nahrávky.

Díky vybavení zvukovou technikou vhodnou na zvučení živých akcí projekt technicky zajišťuje množství akcí pořádaných jak klubem SH, tak i několik akcí pořádaných SU. Díky možnosti pronájmu techniky také projekt zajišťoval několik dalších akcí zcela mimo SU, například i akcí pořádanou Senátem ČR.

2.5 Přehled financování projektu

2.5.1 Získané finanční prostředky

Na období, za které se zpráva vydává, získal projekt AVC SH k čerpání celkem 300.669 Kč z rozpočtu klubu SH. Projekt také získal k čerpání 7.000 Kč z Fondu prezidentky SU na nákup světelné techniky. Ke dni vystavení této

zprávy pak projekt získal 18.600 Kč z ekonomické činnosti - pronájem techniky. Do konce roku předpokládáme zisk ještě cca 15.000 Kč.

2.5.2 Využití získaných finančních prostředků

Získané finanční prostředky byly využity na nákup techniky a příslušenství k technice. Část prostředků byla využita pro odpuštění členství aktivním členům projektu. Ke dni vystavení zprávy ještě nebyl uzavřen rozpočet klubu pro toto období, proto nejsou ještě vyčerpány všechny dostupné prostředky.

Z rozpočtu klubu SH bylo čerpáno 273.557 Kč, z ekonomické činnosti bylo prozatím čerpáno 4.516 Kč, z Fondu projektů prezidenta SU 5.642 Kč. Za tyto prostředky bylo pořízeno:

- 4x odposlechové reproduktory LD Systems LDEB152
- Multipárový kabel MTS2408-30DP
- 2x LED hlava Stairville MH-X50+
- Case na LED hlavy
- 3x stojan na mikrofony KaM 25910
- Zesilovač na odposlechy Sanway FP10000Q
- Zvuková karta MOTU 828 Mk. III
- Mikrofony:
 - 1x Beyerdynamic TG V71d
 - 1x Shure SM58 LC
 - 1x AKG D-5
 - 3x Audio Technica AE3000
 - 1x Shure Beta 91A
 - 1x Neumann KM184 mt Stereo Set
 - 2x Neumann TLM 102
 - 2x Sennheiser e906
- Studiové monitory Adam A8X
- Vysokotónový reproduktor BMS 4524
- 2x FHR světlo DTS Scena 650/1000W a 3x žárovka GE Lighting T19 1000W (Fond projektů)
- 2x PAR reflektor Stairville Par 64 a 2x lampa GE Lighting PAR64 1000W NSP
- Barevné filtry na světla
- 2x Stmívací ráhno Eurolite Dimmer Bar 4 channel
- Kabele a konektory ke zvukové a světelné technice
- 2x LCD monitor LG 23EA53VQ
- SW balík Adobe Product Premium CS6
- Vozík na techniku RocknRoller R12
- Další příslušenství a spotřební materiál

2.6 Teambuilding

Neproběhl žádný teambulding.

3 Cíle projektu pro nadcházející období

3.1 Vize projektu

- Vybudování techniky pro HD video stream
- Rozvoj světelné techniky
- Rozvoj softwarového vybavení pro práci se zvukem
- Další rozvoj zvukové techniky
- Zvýšit počet aktivních členů
- Zvýšit povědomí o projektu

3.2 Organizační zajištění realizace

Vybudování techniky pro stream videa ve vysokém rozlišení vyžaduje nákup množství techniky, kterou AVC.SH dosud nedisponuje. Od dvou HD kamer pro záznam obrazu, přes střížnu, která dokáže HD signál zpracovat po zařízení pro převod video signálu do počítače a jeho odeslání na stream server. Spolu s těmito zařízeními je potřeba také získat vhodné převodníky pro připojení kamer do střížny, pro připojení výstupu počítačů do střížny a také převodníky umožňující připojení výstupů střížny na projekční zařízení.

Navrhovaný seznam videotechniky umožňuje připojení obou navrhovaných HD kamer a dvou počítačů (nebo jiných HD kamer) do střížny, tedy celkem 4 různých obrazových zdrojů. Jako pátý zdroj může být využit počítač nebo další kamera, plánovaná střížna obsahuje přímo i jeden HDMi vstup. Výstupní převodníky pak umožňují připojení jednoho VGA projektoru a jednoho HDMi/DVI-D projektoru. Navrhované řešení pak počítá s H.264 převodníkem videa, který provádí náročné výpočty místo streamovacího počítače, který tak nemusí provádět obrovské množství výpočtů pro kódování výstupního videa. Dále návrh obsahuje dva náhledové monitory pro video připojitelné přímo ke střížně a jednu AD/DA převodní kartu, která může sloužit pro digitalizaci i analogových signálů, stejně tak pro převod videa do PC (případnou kompresi videa musí provádět PC).

Serverová část streamu je řešena se společností Mediawork Group spol. s r.o., se kterou dlouhodobě při přenosech např. Installfestu spolupracujeme. Díky ekonomické činnosti pronájmu techniky může tato technika být také pronajímána, kdy odhadovaná cena za pronájem celého systému se může pohybovat mezi 10.000 Kč a 20.000 Kč za jednu akci. Je zde velká šance, že by se technika mohla postupně zaplatit.

Světelný park chceme rozšířit o výkonová světla LED, která se dají použít pro přední svícení.

V současné době je studio vybaveno nahrávacím software Cubase 6. Pro další úpravy zvuku a jeho výslednou úpravu však schází softwarové vybavení. Proto chceme pořídit softwarové pluginy vhodné pro úpravu zvuku a také masteringový software WaveLab.

Rádi bychom získali ještě několik mikrofonů pro studiovou práci i na živé akce. Dále chceme získat dvojici aktivních reproboxů. Ty mohou být použity jak při živých akcích jako odposlechové reproduktory, tak jako tzv. vykrývací repro. Další využití mají pro ozvučení menších akcí včetně např. blokových her. Aktivní reproboxy jsou snadno přenosné a pro svoji činnost nevyžadují další zařízení (zesilovače apod).

Další aktivní členy se projekt snaží získat jak pomocí pravidelných zpráv v mailinfu, tak pomocí námi organizovaných Dnů otevřených dveří. Projekt propagujeme i v některých předmětech vyučovaných na FEL - ČVUT (Studiová technika, Obrazová technika). Dále využíváme vlastní webovou prezentaci a stránku na Facebook.com. Zároveň máme i kanál na síti Twitter. Všechny tyto kanály slouží jak pro získávání dalších členů, tak i pro vlastní propagaci. Zároveň se projekt prezentuje na některých akcích jak pomocí uveřejněného loga na tiskových materiálech, tak i pomocí doprovodné textové informace. Využívání všech těchto prostředků chceme během příštího roku více zintenzivnit.

3.3 Požadovaná hmotná a technická podpora

Pro uskutečnění výše uvedených plánů je třeba především pořídit techniku pro HD video záznam i stream. Pro další cíle je potřeba nákupu světelné i zvukové techniky (světla, reproduktory, mikrofony) a software. Dále je potřeba nakoupit příslušenství v podobě propojovacích kabelů. Rozpis techniky je v sekci C. Celková pořizovací suma je 429.565 Kč.

A Čerpání z rozpočtu v uplynulém období

Ref.	Název	Částka
5018	Zvuková technika	67.558
5074	Odpustky LS 2013	2.600
5170	Zesilovač - odposlechy	25.000
5224	Upínací pásy	263
5331	Zvuková karta	11.990
5368	Vozík na převoz techniky	4.516 ¹
5394	Mikrofonní technika a monitory	126.575
5572	HF Driver	1.355
5654	Odpustky ZS 2013	2.600
5713	Světelná technika I	5.642 ²
5714	Světelná technika II	10.080
5750	HD monitory pro video-pc	7.421
5778	Balík Adobe Product Premium CS6	18.114 ³
Celkem		283.715

Příjmy z ekonomické činnosti projektu v minulém období		
Ref.	Pronajímatel techniky	Částka
5148	Ing. Jan Búda	500
5185	Arcibiskupské gymnázium	5.500
5371	Ing. Jan Búda	1.000
5432	Michal Brůna	1.000
5433	TJ Sokol Vysočany - ČOS	2.000
5585	Město Strakonice - Odbor školství a cestovního ruchu	3.000
5764	Ing. Jan Búda	3.600
5785	Michal Brůna	2.000
	Odhad příjmů do konce roku 2013 ⁴	15.000
Celkem		33.600

¹Položka placena z ekonomické činnosti.

²Světla pořízena z fondu prezidentky SU. Z fondu jsme získali 7.000 Kč. Nákup probíhal z Německa a protože máme DIČ, tak výsledná cena od dodavatele byla 5.642 - cena bez DPH. DPH se doúčtuje zpětně mezi SH a SU.

³Položka je v době vystavení této zprávy objednána a čeká se na autorizaci platby v bance.

⁴Do konce roku je předběžně domluveno a plánováno několik akcí, na které budeme pronajímat techniku, ale ještě nejsou domluveny podmínky. Jedná se o odhad.

B Odpuštění členských příspěvků pro nadcházející období

UID	Jméno	Činnost	Odpuštěno
12364	Jan Bednář	Vedoucí projektu	IT
14859	Zdeněk Vošta	Zástupce vedoucího, zvuk a technická podpora	IT
21076	Pavel Buchtele	Hlavní zvukový technik, správce techniky	IT
24851	Michal Brůna	Zvukový technik	Základní
24556	Eliška Roubalová	Zvuková a video technika	IT
22012	Iveta Terezie Pelikánová	Světelná a zvuková technika, web	IT

C Požadavky do rozpočtu pro nadcházející období

PROVOZNÍ NÁKLADY			

INVESTIČNÍ NÁKLADY			
Položka	Cena/ks	Ks	Celkem
HD Video			286.946
Mini Converter - HDMi to SDI	7.190	1	7.190
Datavideo DAC70	12.312	2	24.624
Datavideo DAC60	9.063	1	9.063
HDLINK Pro	12.390	1	12.390
Atem 1M/E Production Studio 4k	61.690	1	61.690
Smartscope Duo 4k	24.690	1	24.690
H.264 Pro Recorder	13.290	1	13.290
Intensity Shuttle	4.890	1	4.890
Panasonic AG AC8	41.019	1	41.019
Canon XA25 Profi	63.000	1	63.000
Stativ	5.000	1	5.000
Brašna	2.500	1	2.500
Paměťové karty SDXC	1.400	4	5.600
Kabely (SDI,HDMi,..)	6.000	1	6.000
Cases a příslušenství	6.000	1	6.000
Zvuk			113.507
Wavelab 8	13.690	1	13.690
Sennheiser MD421 MkII	9.308	1	9.308
Shure SM7B	10.765	1	10.765
sE Electronics 2200T	8.616	1	8.616
IK ARC system 2	6.290	1	6.290
Behringer BCF2000	6.143	1	6.143
BSS AR-133	3.100	2	6.200
RCF ART 710 mkII	12.116	2	24.232
Volcraft SL-200	3.126	1	3.126
Slate Digital Bus Compressors	5.229	1	5.229
Slate Digital Tape Machine	4.179	1	4.179
Waves CLA Bundle	10.500	1	10.500
Izotope Ozone 5	5.229	1	5.229
Světla			21.512
Stairville LED PAR 64 CX3 RGBW 18x8W	5.378	4	21.512

OSOBNÍ NÁKLADY	
Odpuštění členství	7.600

CELKEM	429.565
---------------	----------------